

ANH KIET LE



Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1994
Nationalität	Deutsch
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin, Düsseldorf, Athen
Buchbar ab	München
Haarfarbe	Schwarz-braun
Augenfarbe	Braun
Größe	170 cm
Fremdsprachen	Englisch (gut), Vietnamesisch (gut), Spanisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Berlinerisch (Heimatsdialekt)
Sport	Aikido (gut) Badminton (gut), Bouldern (gut), Boxen (professionell), Bühnenfechten (gut), Fußball (gut), Jiu Jitsu (GK), Kickboxen (GK), Reiten (GK)
Instrument(e)	Klavier (gut); Gitarre (GK)
Stimmelage	Bariton
Musik	Gesang / klassisch (gut)
Tanz	Afro Dance (gut), Reggaeton Dance / Perreo (gut), Zeitgenössischer Tanz (gut), Griechische Volkstänze (GK), Türkische Volkstänze (GK)

Ausbildung

2019 - 2023 Theaterakademie August Everding München

Film/TV (Auswahl)

2023	SCHWARZE SCHAFE	R: Oliver Rihs Port au Prince Film Kino
2022	UND IHR SCHAUT ZU	R: Michaela Kezele Hager Moss Film SWR/ARD
2021	DAMAGED GOODS	R: Anna-Katharina Maier Westside Film Prime Video (Amazon)
2019	SOY SAUCE	R: Sarnt Utamachote Sarnt Utamachote Produktion Kurzspielfilm

Bühne (Auswahl)

2022	HALLO - FREI NACH DEM KÄTHCHEN VON HEILBRONN (Performer)	Regie: Malena Große Akademietheater, München
2022	DER SCHNEESTURM (Diverse)	Regie: Marcel Kohler Akademietheater, München

ANH KIET LE

2021	KLEBRIGE MASSE, ZERBROCHENE KUGEL (C)	Regie: Fabiola Kuonen Akademietheater, München
2020	KALOKAGATHIA (Zarathustra)	Regie: Lukas Kretschmar Akadenmietheater
2015	PIZZERIA ANARCHIA (Punk)	Regie: Balletto Civile Neuköllner Oper, Berlin