

FRANZISKA WANNINGER



Beruf	Schauspielerin
Geburtsjahr	1982
Nationalität	Deutsch
Wohnort	München
Wohnmöglichkeit	Berlin, Potsdam, Köln
Buchbar ab	München
Haarfarbe	Rot-Blond
Augenfarbe	Braun
Größe	169 cm
Fremdsprachen	Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Baririsch (Heimatsdialekt), Fränkisch, Schwäbisch, Wienerisch
Sport	Ski-Alpin, Segeln
Instrument(e)	Gitarre (GK)
Stimmelage	Mezzosopran
Tanz	Jazz
Sonstiges	Kabarett, Moderation
Führerschein(e)	Motorrad, PKW, Boot
Homepage	www.franziska-wanninger.de/

Kabarett-Auftritte können Sie bei [Anne Axmann - Agentur für Künstler](#) buchen.

Ausbildung

2010 Lee Strasberg Institute Los Angeles

Auszeichnungen

2015 Kleines Scharfrichterbeil
2012 Thurn- und Taxis Kabarettpreis

Film/TV (Auswahl)

2024	321 MICHL MÜLLER	R: Diverse BR BR
2022	LIP SYNC STORIES	R: David Gromer / Stephan Schiffers south & browse Film Joyn
2019	FRAUENGESCHICHTEN	R: Leo Bauer Constantin Entertainment BR
2018	EIN DORF STEHT KOPF	R: Sebastian Schindler Skyeyes Pictures Kino
2017	QUATSCH AUS DEM POOL	R: Josepha Sophia Wagner Kurzfilm

Bühne (Auswahl)

FRANZISKA WANNINGER

2018	FURCHTLOS GLÜCKLICH (Solo (Kabarett-Programm))	Regie: Nepo Fitz Tournee
2015 - 2018	AHOIBE (Solo (Kabarett-Programm))	Regie: Ruth Claire-Lederle Tournee
2011 - 2015	JUST & MARGIT (Solo (Kabarett-Programm))	Regie: Eigene Tournee

Stationen

Extrem bayerisch: Das ist Franziska Wanninger, aufgewachsen auf einem einsamen Hof mit Schnapsbrennerei im Landkreis Altötting in Oberbayern. Nach ihrem Lehramtsstudium von Deutsch und Englisch zog es sie für einige Jahre in die weite Welt hinaus – bis nach Los Angeles und Washington D.C. Dort lernte sie das Schauspielhandwerk und entdeckte ihr Talent zu schreiben. 2011 brachte sie mit „Just & Margit“, einer urkomischen Satire auf das Beziehungsleben, ihr erstes Programm auf die Bühne. Darin spielt sie sich durch verschiedenste skurrile Situationen und glänzt durch ihr pointiertes, rasantes Erzählen, mit dem sie die Hinterfotzigkeiten des Landlebens aufdeckt. 2012 bekam sie hierfür u.a. den Jury- und den Publikumspreis des Thurn und Taxis Kabarettwettbewerbs. Ihr zweites Programm „AHOibe – Guad is guad gnua“, mit dem sie landauf, landab unterwegs ist, hatte 2014 Premiere. 2018 folgt ihr Programm »furchtlos glücklich«